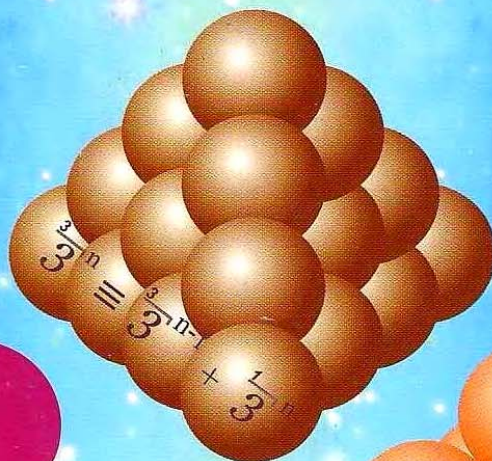


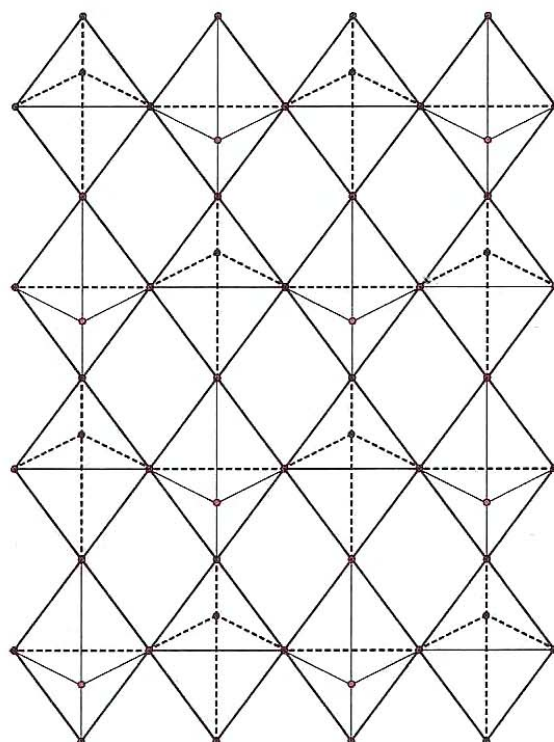


Серия: *Наследие Славян и Ариев*



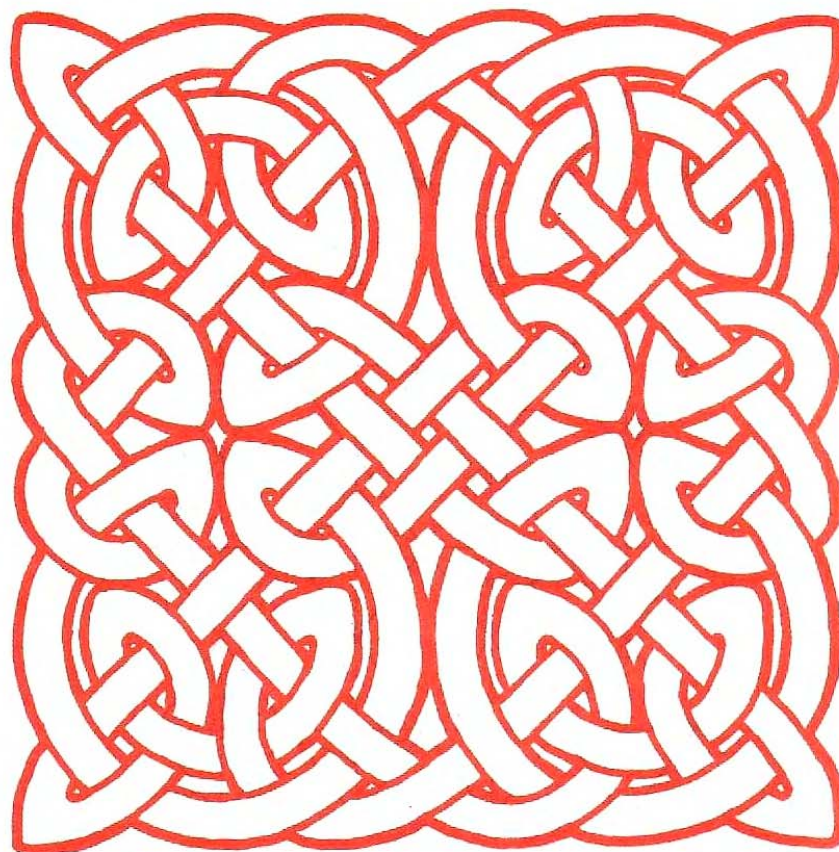
х' Арийская арифметика

подготовлено по материалам видеолекций
Асгардского Духовного училища
Древнерусской Инглиистической Церкви
Православных Староверов-Инглингов



Составитель Дарияр
Редактор Яросвет
Корректор Млава

Издание предназначено для круга читателей, интересующихся Ведическим наследием Древней Руси, ее культурой, традициями и знаниями. Данные материалы подготовлены по видеолекциям Асгардского Духовного училища Древнерусской Инглиистической Церкви Православных Староверов-Инглингов.



х'Арийская арифметика



ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ЗНАКИ Х'АРИЙСКОГО ОПРЕДЕЛЕНИЯ.....	5
СИСТЕМЫ УМНОЖЕНИЯ И ИХ СТРУКТУРНЫЕ ПРОЕКЦИИ.....	6
Гармоничные фигуры и их проекции.....	6
Гармоничная фигура одномерного пространства.....	6
Гармоничная фигура двумерного пространства.....	6
Гармоничная фигура трехмерного пространства.....	7
Гармоничная фигура четырехмерного пространства.....	7
Гармоничная фигура пятимерного пространства.....	8
Гармоничная фигура шестимерного пространства.....	9
Таблица соответствий гармоничных фигур разномерных пространств с количеством их опорных точек.....	9
Триадные системы.....	11
Структуры различных мерностей с основанием три.....	11
Объемно-временное умножение	13
Правила вычислений в х'Арийской арифметике.....	13
х'Арийские таблицы умножения.....	15
Гармоничная система умножения.....	15
Триадная система умножения.....	15
Ровная система умножения.....	19
Система Пирамидального Умножения.....	22
Призменная система умножения.....	23
ПЯДЕВАЯ СИСТЕМА МЕР	28
Таблицы соответствий основных пядевых мер.....	29
СЛАВЯНСКИЕ МЕРЫ ВРЕМЕНИ	35
ТАБЛИЦЫ УМНОЖЕНИЯ.....	37

ВВЕДЕНИЕ

Дорогой читатель, в этом издании тебе предлагается прикоснуться к древним знаниям далеких Предков. Одним из предметов наук, изучаемых славянами с детских лет (с 12 лет), была х'Арийская арифметика, оставленная древними Ариями своим потомкам.

Данной системой пользовались наши Предки х'Арийцы. Частично пользовались Да'Арийцы, Святорусы и Расены. Это система расчетов, которая применялась в повседневной жизни для определения: длины, массы, объема, веса, площади, структуры, для строительства (капищ, пирамид, зекуратов и т.д.). Пользуясь х'Арийской арифметикой, наши Предки добивались большой точности при возведении строений. Например, колонны Баальбека (Баал - белый) поставлены с такой точностью, что на высоте 40 метров отклонение от центра оси колонны исчисляется микронами, хотя в современном мире при строительстве многоэтажных домов на высоте 40 метров допускается отклонение 20 сантиметров.

Так же удивительно точны славянские меры времени, которые по точности превышают современные, атомарные часы которых построены на колебании электромагнитной волны ядра атома цезия. Одна атомарная секунда соответствует 9 миллиардам колебаний волны ядра атома цезия, а одно колебание равно 30 сигам (*славянская мера времени*).

Пядевая система мер - древняя система мер длины (см. "Пядевая система мер", С.28), применяемая Славяно-Арийскими народами. Она охватывает собой диапазон от микронов (Волосок) до астрономических расстояний (Даль). Для каждой меры существует своё символическое обозначение. В основу пядевой системы положено среднее расстояние от большого до указательного пальца, т.е. Пядь. Эта система мер была временно утеряна для простых людей и осталась только у русских жрецов хранителей Мудрости Староверов Инглингов.

Необходимо отметить, что, используя разрозненные данные по мерам длины XI - XV в.в., Б. А. Рыбаков примерно восстановил и обосновал их математические закономерности (Б. А. Рыбаков "Русские системы мер длины XI-XV веков". "Советская этнография" 1949, №1), но это ему удалось сделать частично. Тем не менее, через столько времени ему удалось подтвердить, что в основе древнерусских мер лежит иррациональное отношение стороны квадрата к его диагонали, которое позволило ему связать отдельные величины строгой математической зависимостью. Меры длины составляют ряд, образуемый системой вписанных квадратов. Каждый последующий член этого ряда: единица; корень квадратный из двух; два умножить на корень квадратный из двух; четыре; ...относится к предыдущему как сторона квадрата к его диагонали.

Широкое использование квадрата и его производных имело в древнерусском зодчестве глубокие корни. В деревянных постройках клеть рубилась почти всегда из одинаковых бревен и имела квадратную форму. Правильность укладки первого венца часто определялась равенством его диагоналей. Восьмиугольник строился путем засечек полудиagonалью на сторону квадрата. Эти и другие немудреные народные приёмы легли в основу системы согласования частей в архитектурном организме с помощью своеобразной пропорциональной шкалы, полученной на основе вписанных квадратов. (А. А. Тиц "Загадки древнерусского чертежа". М.: Стройиздат, 1978., С.18-19).

Дорогой читатель, прочитав эту брошюру, ты прикоснешься к древним знаниям наших Предков и поймёшь насколько богаты: Знания, Культура и Традиции народов Белой Расы. Крупицы этих знаний рассыпаны по всему миру, там, где когда-то проживали эти народы. Многое из того, что было известно давно уничтожено недругами. Уничтожено множество великих библиотек, как например, уничтожена Александром Македонским библиотека Персии, насчитывающая 1500 возов воловьих шкур, на которых она была записана.

Счастья тебе и здоровья дара-ГОЙ читатель на пути обретения древних знаний!

Знаки х'Арийского определения.

- $+$ Сложение, соединение.
- $-$ Вычитание.
- $\div$ Разделение.
- $\cdot$ Умножение **НА** /двухмерное, плоскостное/.
- $\times$ Умножение **ЖДЫ** /трехмерное, объемное/.
- $\ast$ Умножение **Ю** /объемно-временное/.
- $=$ Равенство.
- $\equiv$ Соответствие.
- $\approx$ Примерность, приближенность.
- $\leftrightarrow$ Гармонировано.
- $\div/\equiv$ Взаимодействие соответствий.
- $\perp$ Проекция, отображение.
- $|a|$ Знак ограниченности пространства (границы).

Системы умножения и их структурные проекции.

Гармоничные фигуры и их проекции.

Гармоничная фигура одномерного пространства.

В одномерном пространстве любая фигура (структура) будет иметь две опорные точки.

Данное утверждение легко визуально проверить - достаточно нарисовать на поверхности листа бумаги (двухмерного пространства) любую фигуру, затем повернуть лист ребром к наблюдателю. Если толщиной листа пренебречь, то мы получим одномерное пространство с нарисованной нами фигурой, которая будет выглядеть как отрезок. Любой отрезок будет всегда иметь две опорные точки.



Данное утверждение можно записать следующим образом:

$$|a|^1 = 2$$

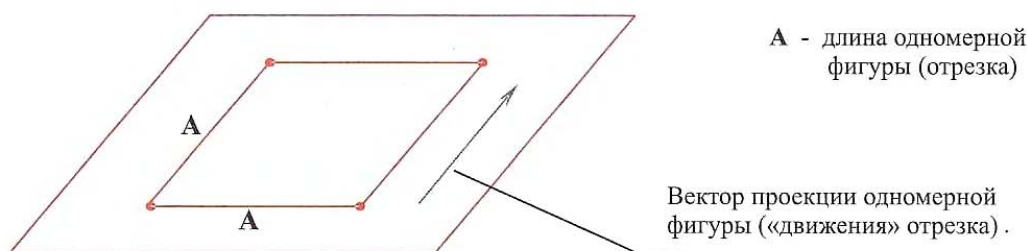
мерность пространства, которым ограничена структура

какая-либо структура

Иначе говоря, для определения какой-либо структуры спроектированной на одномерное пространство необходимо определить две ее опорные точки.

Гармоничная фигура двухмерного пространства.

Для получения гармоничной структуры двухмерного пространства необходимо провести перпендикуляр к одномерной фигуре (проекции структуры на одномерном пространстве) на длину самой фигуры, т.е. одномерная фигура "двигается" на длину самой себя по вектору являющемуся перпендикуляром к ней. Оставленный при движении "след" и будет являться гармоничной фигурой двухмерного пространства.



Получившаяся гармоничная фигура двухмерного пространства будет являться квадратом и соответственно иметь четыре опорные точки т.е.:

$$|a|^2 = 4$$

$$|a|^2 \equiv |a|^1 \perp |a|^1 \equiv 4$$

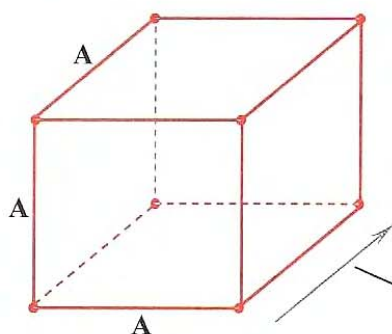
Гармоничная фигура трехмерного пространства.

При увеличении мерности пространства на единицу гармоничная фигура получается путем проекции гармоничной фигуры предыдущей мерности на её же длину по вектору являющимся перпендикуляром к ней и к векторам измерения предыдущей мерности, т.е.:

$$|a|^N \equiv |a|^{N-1} \perp |a|^{N-1}$$

Согласно данному правилу, для получения гармоничной фигуры трехмерного пространства необходимо осуществить проекцию (движение) гармоничной фигуры двухмерного пространства на длину самой себя по вектору являющемуся перпендикуляром к векторам измерения мерности двухмерного пространства, т.е.:

$$|a|^3 = |a|^2 \perp |a|^2$$



A - длина двухмерной фигуры (квадрата)

Вектор проекции двухмерной фигуры («движения» квадрата)

Получившийся при проекции объемный след будет являться гармоничной фигурой трехмерного пространства, т.е. кубом и иметь уже восемь опорных точек.

$$|a|^3 \equiv |a|^2 \perp |a|^2 \equiv 8$$

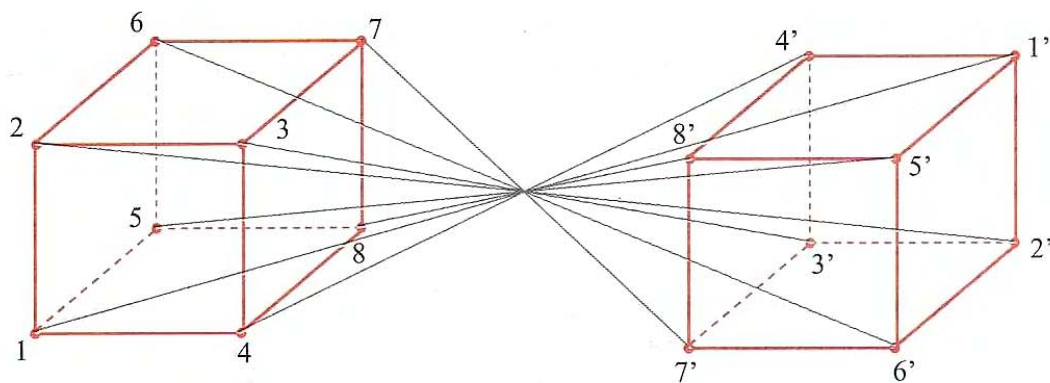
Гармоничная фигура четырехмерного пространства.

Аналогичным образом получают гармоничные фигуры следующих измерений. К примеру, что бы получить гармоничную фигуру четырехмерного пространства необходимо осуществить проекцию гармоничной фигуры трехмерного пространства куба на длину самого куба по вектору являющимся перпендикуляром к векторам измерений трехмерного пространства т.е.:

$$|a|^4 = |a|^3 \perp |a|^3$$

Если гармоничная трехмерная фигура (куб) наблюдается визуально только по трем ее плоскостям одновременно, то гармоничная четырехмерная фигура должна быть видна со всех сторон сразу и изнутри одновременно.

На плоскости это можно изобразить следующим образом (для удобства восприятия углы отмечены цифрами):



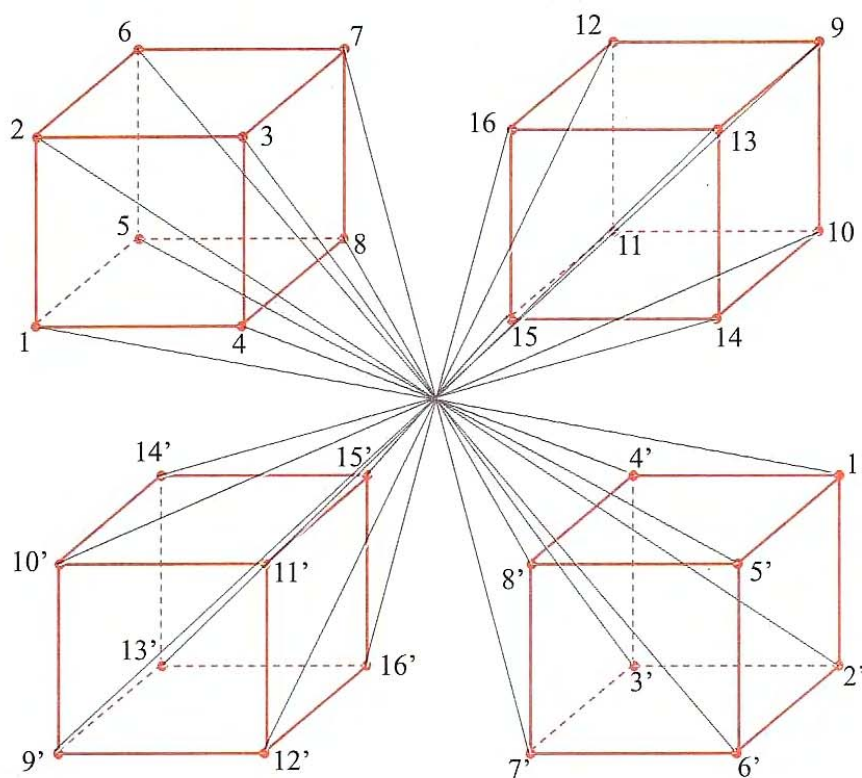
Отобразив куб таким образом, мы фактически осуществили сдвиг его по времени и получили гармоничную четырехмерную фигуру, которая имеет шестнадцать опорных точек, т.е.:

$$|a|^4 \equiv |a|^3 \perp |a|^3 \equiv 16$$

По данной аналогии легко выстраиваются гармоничные фигуры следующих порядков мерности их пространств.

Гармоничная фигура пятимерного пространства.

$$|a|^5 \equiv |a|^4 \perp |a|^4 \equiv 32$$



Гармоничная фигура шестимерного пространства.

$$|a|^6 \equiv |a|^5 \perp |a|^5 \equiv 64$$

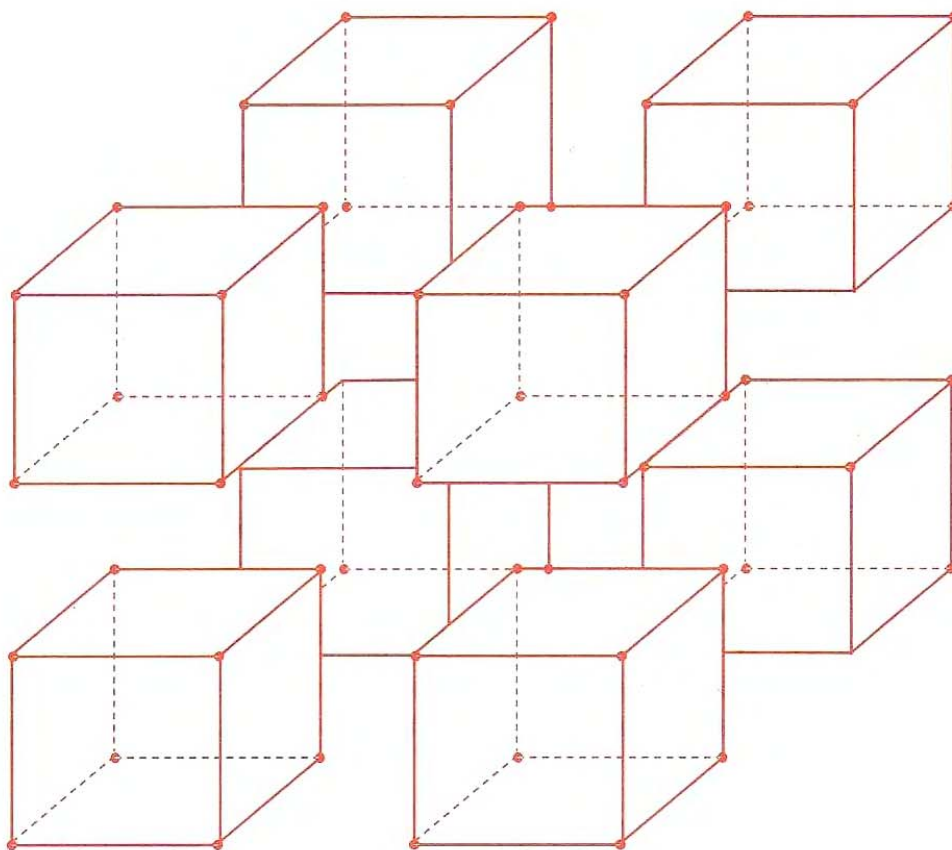


Таблица соответствий гармоничных фигур разноммерных пространств с количеством их опорных точек.

$$|a|^2 \equiv |a|^1 \perp |a|^1 \equiv 4$$

$$|a|^3 \equiv |a|^2 \perp |a|^2 \equiv 8$$

$$|a|^4 \equiv |a|^3 \perp |a|^3 \equiv 16$$

$$|a|^5 \equiv |a|^4 \perp |a|^4 \equiv 32$$

$$|a|^6 \equiv |a|^5 \perp |a|^5 \equiv 64$$

$$|a|^7 \equiv |a|^6 \perp |a|^6 \equiv 128$$

$$|a|^8 \equiv |a|^7 \perp |a|^7 \equiv 256$$

$$|a|^9 \equiv |a|^8 \perp |a|^8 \equiv 512$$

$$|a|^{10} \equiv |a|^9 \perp |a|^9 \equiv 1024$$

$$|a|^{11} \equiv |a|^{10} \perp |a|^{10} \equiv 2048$$

$$|a|^{12} \equiv |a|^{11} \perp |a|^{11} \equiv 4096$$

$$|a|^{13} \equiv |a|^{12} \perp |a|^{12} \equiv 8192$$

$$|a|^{14} \equiv |a|^{13} \perp |a|^{13} \equiv 16384$$

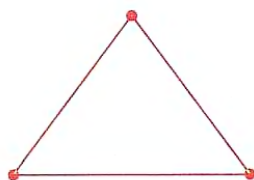
$$|a|^{15} \equiv |a|^{14} \perp |a|^{14} \equiv 32768$$

$$|a|^{16} \equiv |a|^{15} \perp |a|^{15} \equiv 65536$$

Триадные системы.

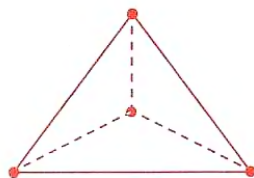
Структуры различных мерностей с основанием три.

Структура, в основании которой лежит число три, имеет три опорные точки в двухмерном пространстве и является равносторонним треугольником:



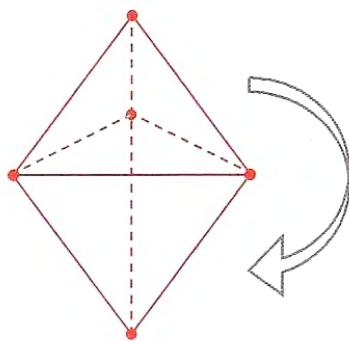
$$|3|^2 = 3$$

Для получения трехмерной структуры необходимо спроецировать двухмерную структуру (*треугольник*) по всем ее сторонам:



$$|3|^3 = 4$$

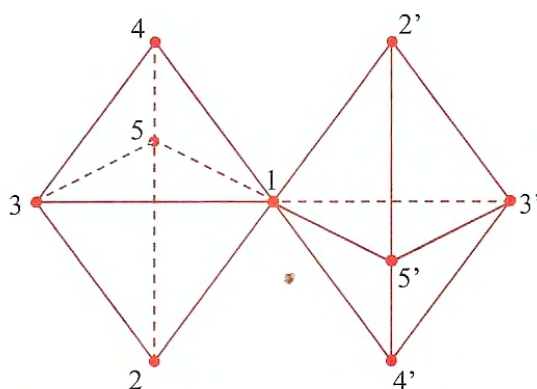
Что бы получить четырехмерную структуру необходимо заставить трехмерную структуру вращаться во времени, т.е. осуществить ее проекцию во времени:



Как видно получившаяся фигура имеет пять опорных точек, следовательно:

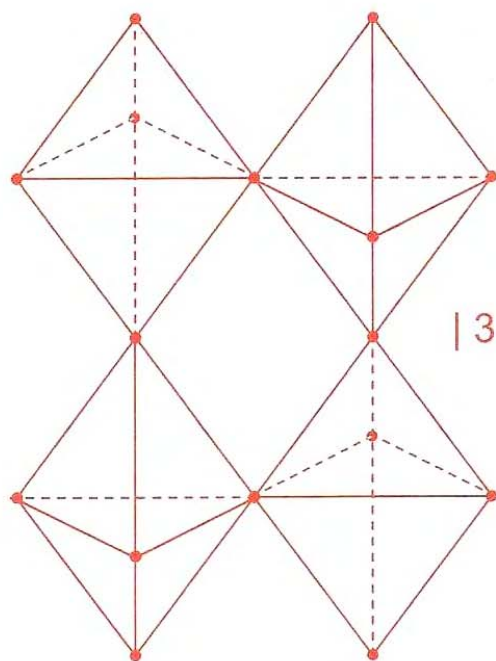
$$|3|^4 = 5$$

Получение пятимерной структуры осуществляется через проекцию четырехмерной в пространстве (для удобства восприятия углы обозначены цифрами):



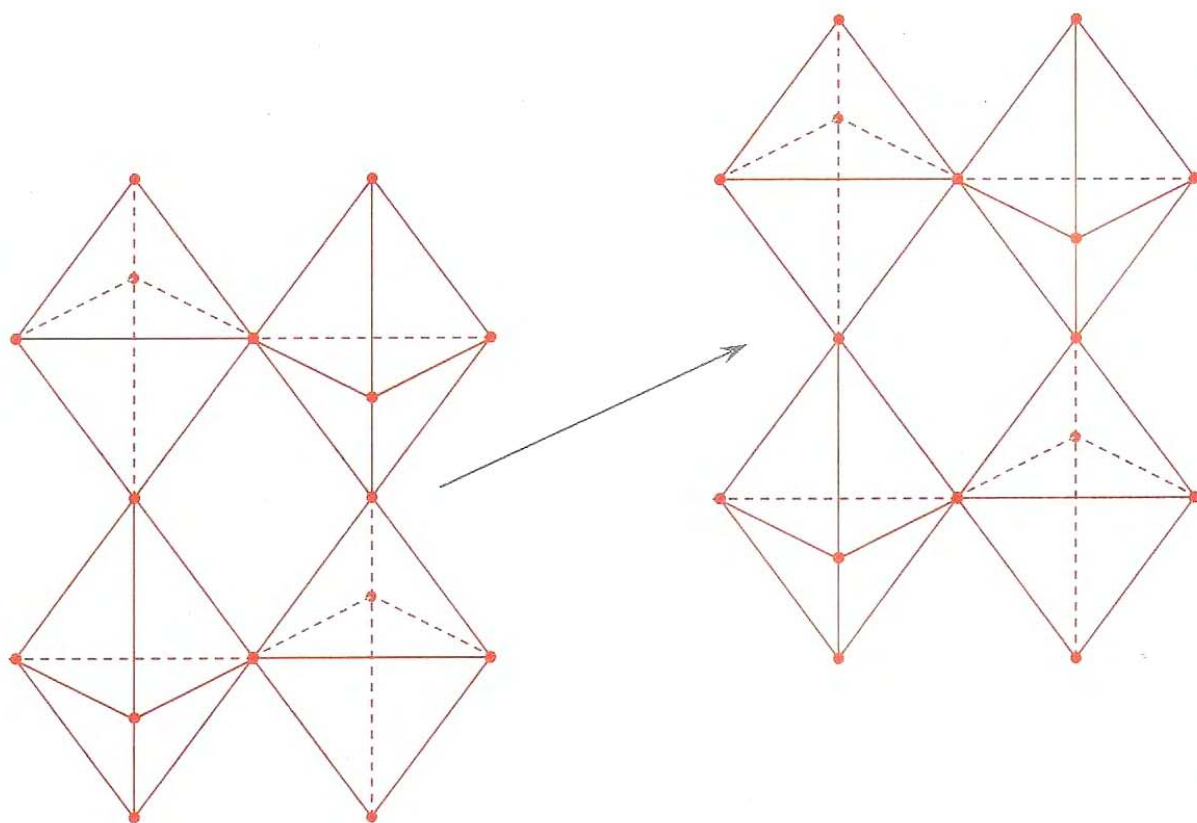
$$|3|^5 = 9 \quad (\text{точка №1 является общей для обеих проекций})$$

Получение структур в следующих по мерности пространствах достигается путем проекции структур предыдущих мерностей через общие точки, например - шестимерная структура.



$$|3|^6 \equiv |3|^5 \perp |3|^5 - 2 (\text{общие точки}) \equiv 16$$

Для получения семимерной структуры необходимо к шестимерной «прицепить» точно такую же шестимерную структуру так, что бы между ними были четыре общие точки:



$$|3|^7 \equiv |3|^6 \perp |3|^6 \equiv 16 + 16 - 4 (\text{общие точки}) \equiv 28$$

Объемно-временное умножение.

Как уже известно, существуют три вида умножений:

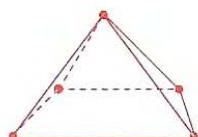
- 1) умножение **НА** (плоскостное, двумерное) - •
- 2) умножение **ЖДЫ** (трехмерное, объемное) - ×
- 3) умножение **Ю** (объемно временное) - *

Для последнего умножения **Ю** существует правило:

*При объемно-временном умножении (**Ю**) фигура имеет столько опорных точек, сколько изначальных структур повторяют опорные точки трехмерной фигуры.*

Например:

При объемно-временном умножении, будет двумерных  структур столько, сколько опорных точек имеет трехмерная  фигура, т. е. объемно-временная фигура будет иметь четыре треугольника, соединенных между собой в общей сходящейся точке, это будет пирамида:



$$| 3 |^{об} = 5$$

ов - объемно-временное ограничение

Примеры умножений:

1. Умножение **НА**



$$3 \cdot 7 = 21$$

Данное умножение двумерное, плоскостное. Фигура - треугольник (три опорные точки умноженные на семь).



$$2 \cdot 2 = 4$$

(две опорные точки умноженные на два).

2. Умножение **ЖДЫ**



$$3 \times 7 = 28$$

Данное умножение объемное (пространственное), трехмерное. (четыре опорные точки умноженные на семь)



$$2 \times 2 = 16$$

(восемь опорных точек умноженные на два).

3. Умножение **Ю**



$$3 * 7 = 35$$

Данное умножение объемно-временное. Фигура пирамида (пять опорных точек умноженные на семь)

$$2 * 2 = 64$$

Здесь, квадрат, повторенный на количество опорных точек куба, т. е. восемь квадратов (тридцать две опорные точки умноженные на два)

Правила вычислений в х'Арийской арифметике.

Существует общий вид умножений в х'Арийской арифметике:

$$| a |^n \cdot | b |^m ,$$

где:

a - структура, подразумевающая количество опорных точек;

n - мерность пространства;

b - количество повторений в пространстве;

m - степень повторений.

В х'Арийской арифметике существуют правила для вычислений с несколькими действиями:

Все действия выполняются последовательно (независимо от приоритетности операций), особенно: при временных и космонавигаторских вычислениях. От перемены мест слагаемых сумма может меняться.

При переходах из одной системы мерности в другую, если при очередной операции стоит знак "+" (сложение), то левый актив суммируется до одной цифры, например:

$$38 + 7 = (3 + 8) + 7 = 11 + 7 = (1 + 1) + 7 = 2 + 7 = 9$$

Пример: $|2|^3 \times |3|^3 - |4|^2 \cdot |9|^3 + 444 + 6$

Порядок вычисления:

1. Производим цифровую развертку, т.е. необходимо все привести в обычную арифметическую форму. В данном случае используется общий вид умножений х'Арийской арифметики - $|a|^n - |b|^m$:

$$|2|^3 \times |3|^3 \equiv 8 \cdot 27$$

т.к. трехмерная фигура с основанием два будет иметь восемь опорных точек, а $|3|^3$ указывает на три повторения в третьей степени. Знак ЖДЫ, при цифровой развертке, меняется на знак НА, т.к. он являлся в первичной записи выражения указателем на трехмерную структуру.

$$|4|^2 \cdot |9|^3 \equiv 4 \cdot 729$$

число четыре в двухмерном пространстве является тем же числом четыре, а $|9|^3 = 729$.

После цифровой развертки арифметическое выражение преобразуется в следующий вид:

$$8 \cdot 27 - 4 \cdot 729 + 444 + 6$$

2. Соблюдая правила последовательности выполнения арифметических операций и суммирования левого актива при сложении (т.к. изначально в выражении использовалась разная мерность) приводим выражение к искомому результату:

$$\begin{aligned} 8 \cdot 27 - 4 \cdot 729 + 444 + 6 &\equiv 216 - 4 \cdot 729 + 444 + 6 \equiv 212 \cdot 729 + 444 + 6 \equiv \\ 154548 + 444 + 6 &\equiv (1+5+4+5+4+8) + 444 + 6 \equiv 9 + 444 + 6 \equiv 453 + 6 \equiv \\ (4+5+3) + 6 &\equiv 3 + 6 \equiv 9 \end{aligned}$$

х'Арийские таблицы умножения.

Гармоничная система умножения.

Двухмерная

$$\begin{aligned}2 \cdot 2 &= 4 \\2 \cdot 3 &= 6 \\2 \cdot 4 &= 8 \\2 \cdot 5 &= 10 \\2 \cdot 6 &= 12 \\2 \cdot 7 &= 14 \\2 \cdot 8 &= 16 \\2 \cdot 9 &= 18 \\2 \cdot 10 &= 20 \\2 \cdot 11 &= 22 \\2 \cdot 12 &= 24 \\2 \cdot 13 &= 26 \\2 \cdot 14 &= 28 \\2 \cdot 15 &= 30 \\2 \cdot 16 &= 32\end{aligned}$$

Трехмерная

$$\begin{aligned}2 \times 2 &= 16 \\2 \times 3 &= 24 \\2 \times 4 &= 32 \\2 \times 5 &= 40 \\2 \times 6 &= 48 \\2 \times 7 &= 56 \\2 \times 8 &= 64 \\2 \times 9 &= 72 \\2 \times 10 &= 80 \\2 \times 11 &= 88 \\2 \times 12 &= 96 \\2 \times 13 &= 104 \\2 \times 14 &= 112 \\2 \times 15 &= 120 \\2 \times 16 &= 128\end{aligned}$$

Триадная система умножения.

Триадная система умножения при вычислении использует структуры малой и трехмерной триад:

- *малая триада (основание - 3)*



- *трехмерная триада (основание - 4)*



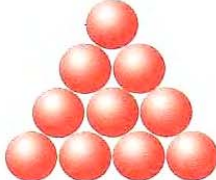
Двухмерное триадное умножение.

Малая триада при данном умножении указывает на структуру, построение формы которой используется при вычислении.

При двухмерных триадных вычислениях, в качестве первого множителя, используется знак двухмерной триады - $\overset{1}{3}$. Второй множитель указывает на количество рядов в триаде. Результатом же является количество точек в получившейся триаде.

$$\overset{1}{3} \cdot 2 \equiv \overset{1}{3}^2 = 3$$


$$\overset{1}{3} \cdot 3 \equiv \overset{1}{3}^3 = 6$$


$$\overset{1}{3} \cdot 4 \equiv \overset{1}{3}^4 = 10$$


$$\overset{1}{3} \cdot 5 \equiv \overset{1}{3}^5 = 15$$

$$\overset{1}{3} \cdot 6 \equiv \overset{1}{3}^6 = 21$$

$$\overset{1}{3} \cdot 7 \equiv \overset{1}{3}^7 = 28$$

$$\overset{1}{3} \cdot 8 \equiv \overset{1}{3}^8 = 36$$

$$\overset{1}{3} \cdot 9 \equiv \overset{1}{3}^9 = 45$$

$$\overset{1}{3} \cdot 10 \equiv \overset{1}{3}^{10} = 55$$

$$\overset{1}{3} \cdot 11 \equiv \overset{1}{3}^{11} = 66$$

$$\overset{1}{3} \cdot 12 \equiv \overset{1}{3}^{12} = 78$$

$$\overset{1}{3} \cdot 13 \equiv \overset{1}{3}^{13} = 91$$

$$\overset{1}{3} \cdot 14 \equiv \overset{1}{3}^{14} = 105$$

$$\overset{1}{3} \cdot 15 \equiv \overset{1}{3}^{15} = 120$$

$$\overset{1}{3} \cdot 16 \equiv \overset{1}{3}^{16} = 136$$

Зная результат предыдущего умножения, следующий результат вычисляется по формуле:

$$\overset{1}{3}^n = \overset{1}{3}^{n-1} + n$$

например:

$$\overset{1}{3}^5 = \overset{1}{3}^4 + 5 = 10 + 5 = 15$$

$$\overset{1}{3}^6 = \overset{1}{3}^5 + 6 = 15 + 6 = 21$$

$$\overset{1}{3}^7 = \overset{1}{3}^6 + 7 = 21 + 7 = 28$$

и т.д.

или можно сказать, что разница между результатами соседних умножений увеличивается на единицу при каждом шаге и равна численному значению второго множителя (количеству рядов в малой триаде), например:

$$\overset{1}{3}^3 - \overset{1}{3}^2 = 3$$

$$\overset{1}{3}^4 - \overset{1}{3}^3 = 4$$

$$\overset{1}{3}^5 - \overset{1}{3}^4 = 5$$

$$\overset{1}{3}^6 - \overset{1}{3}^5 = 6$$

$$\overset{1}{3}^7 - \overset{1}{3}^6 = 7$$

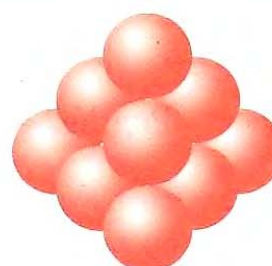
и т.д.

Трехмерное триадное умножение.

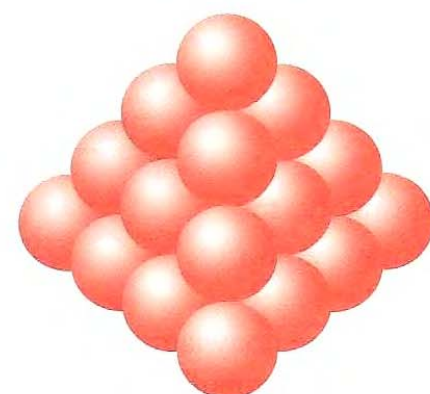
При трехмерных триадных вычислениях, в качестве первого множителя, используется знак объемной триады - $\overset{3}{3}$, если задано трехмерное умножение знаком ЖДЫ (*). Второй множитель указывает на количество рядов в триаде. Результатом является количество точек в получившейся триаде.

$$\overset{3}{3} \times 2 \equiv \overset{3}{3}^2 = 4$$


2 ряда
4 точки

$$\overset{3}{3} \times 3 \equiv \overset{3}{3}^3 = 10$$


3 ряда
10 точек

$$\overset{3}{3} * 4 \equiv \overset{3}{3}^4 = 20$$


4 ряда
20 точек

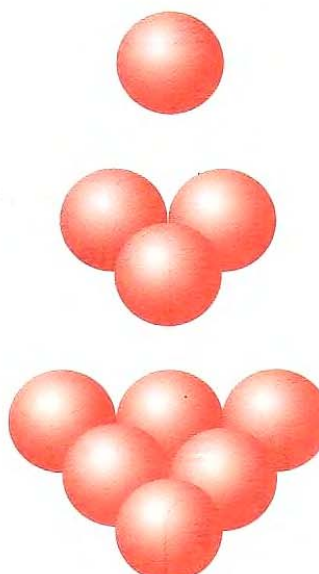
$$\begin{aligned} \overset{3}{3} \times 5 &\equiv \overset{3}{3}^5 = 35 \\ \overset{3}{3} \times 6 &\equiv \overset{3}{3}^6 = 56 \\ \overset{3}{3} \times 7 &\equiv \overset{3}{3}^7 = 84 \\ \overset{3}{3} \times 8 &\equiv \overset{3}{3}^8 = 120 \\ \overset{3}{3} \times 9 &\equiv \overset{3}{3}^9 = 165 \\ \overset{3}{3} \times 10 &\equiv \overset{3}{3}^{10} = 220 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \overset{3}{3} \times 11 &\equiv \overset{3}{3}^{11} = 286 \\ \overset{3}{3} \times 12 &\equiv \overset{3}{3}^{12} = 364 \\ \overset{3}{3} \times 13 &\equiv \overset{3}{3}^{13} = 455 \\ \overset{3}{3} \times 14 &\equiv \overset{3}{3}^{14} = 560 \\ \overset{3}{3} \times 15 &\equiv \overset{3}{3}^{15} = 680 \\ \overset{3}{3} \times 16 &\equiv \overset{3}{3}^{16} = 816 \end{aligned}$$

В трехмерных триадных умножениях существует формула, по которой можно вычислить значение любого умножения, зная результат предыдущего вычисления:

$${}^3_3^n \equiv {}^3_3^{n-1} + {}^1_3^n$$

Дело в том, что трехмерная триада состоит из соединенных между собой плоскостями малыми триадами, у которых длины сторон увеличиваются на единицу по порядку возрастания номеров рядов в трехмерной триаде (если рядом номер один считать самый верхний ряд). Например структура трехмерной триады сформированная умножением *триадно жды три* (${}^3_3^3$) состоит из следующих малых триад:

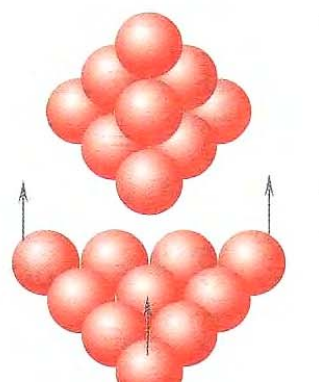


$$\left. \begin{array}{l} \text{Ряд №1} = 1 \\ \text{Ряд №2} - {}^1_3^2 = 3 \\ \text{Ряд №3} - {}^1_3^3 = 6 \end{array} \right\} {}^3_3^3 \equiv 1 + {}^1_3^2 + {}^1_3^3 = 10$$

согласно данным расчетам можно вывести еще одну формулу:

$${}^3_3^n \equiv {}^1_3^n + {}^1_3^{n-1} + {}^1_3^{n-2} + \dots + 1$$

Триадно жды четыре получается путем "добавления снизу" еще одной малой триады, длина стороны которой будет уже равна четырем, т.е.:



$$\left. \begin{array}{l} {}^3_3^3 = 10 \\ + \\ {}^1_3^4 = 10 \end{array} \right\} 20 \text{ или } {}^3_3^4 \equiv {}^3_3^{4-1} + {}^1_3^4$$

что соответствует первой формуле:

$${}^3_3^n \equiv {}^3_3^{n-1} + {}^1_3^n$$

Если при вычислении таблиц трехмерного триадного умножения не брать в расчет таблицы двухмерного умножения, то путем нехитрых вычислений можно получить еще одну формулу:

$${}^3_3^n \equiv {}^3_3^{n-1} - {}^3_3^{n-2} + {}^3_3^{n-1} + n$$

Например:

$${}^3_3^5 \equiv {}^3_3^{5-1} - {}^3_3^{5-2} + {}^3_3^{5-1} + 5 = {}^3_3^4 - {}^3_3^3 + {}^3_3^4 + 5 = 20 - 10 + 20 + 5 = 35$$

Ровная система умножения.

Данная система так называется от понятия "Ровна" т.е. равномерная структура, где количество точек по любым направлениям равно между собой.

Существуют следующие виды Ровны:

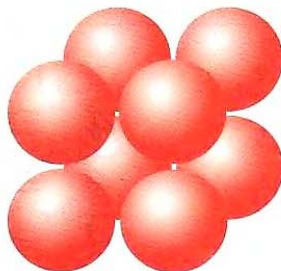
1) Малая Ровна



Для обозначения малой Ровны используется знак:

4

2) Трехмерная Ровна



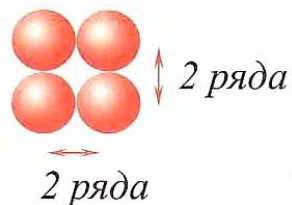
Для обозначения трехмерной Ровны используется знак:

³4

Умножение Малой Ровны.

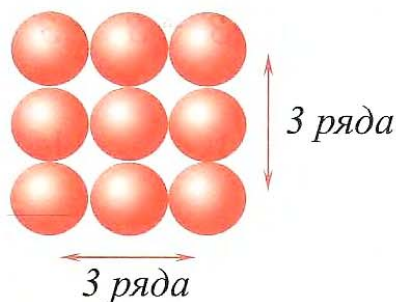
Результат данного умножения определяется суммой точек в малой Ровне, причем второй множитель показывает количество рядов точек в обеих сторонах Ровны.

$$\overline{4} \cdot 2 \equiv \overline{4}^2 = 4$$



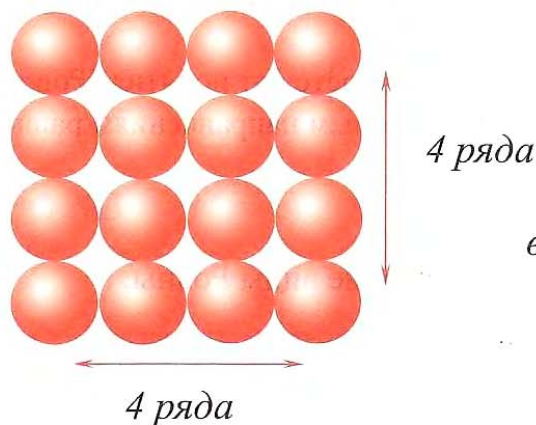
всего 4 точки

$$\overline{4} \cdot 3 \equiv \overline{4}^3 = 9$$



всего 9 точек

$$\overline{4} \cdot 4 \equiv \overline{4}^4 = 16$$



всего 16 точек

Явно видно, что результат умножения "ровно на ..." получается путем плоскостного умножения второго множителя на самого себя, т.е.:

$$\overline{4}^n = n \cdot n$$

$$\overline{4}^5 \equiv \overline{4} \cdot 5 = 25$$

$$\overline{4}^6 \equiv \overline{4} \cdot 6 = 36$$

$$\overline{4}^7 \equiv \overline{4} \cdot 7 = 49$$

$$\overline{4}^8 \equiv \overline{4} \cdot 8 = 64$$

$$\overline{4}^9 \equiv \overline{4} \cdot 9 = 81$$

$$\overline{4}^{10} \equiv \overline{4} \cdot 10 = 100$$

$$\overline{4}^{11} \equiv \overline{4} \cdot 11 = 121$$

$$\overline{4}^{12} \equiv \overline{4} \cdot 12 = 144$$

$$\overline{4}^{13} \equiv \overline{4} \cdot 13 = 169$$

$$\overline{4}^{14} \equiv \overline{4} \cdot 14 = 196$$

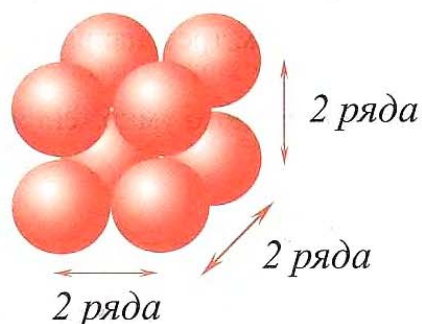
$$\overline{4}^{15} \equiv \overline{4} \cdot 15 = 225$$

$$\overline{4}^{16} \equiv \overline{4} \cdot 16 = 256$$

Умножение Трехмерной Ровны.

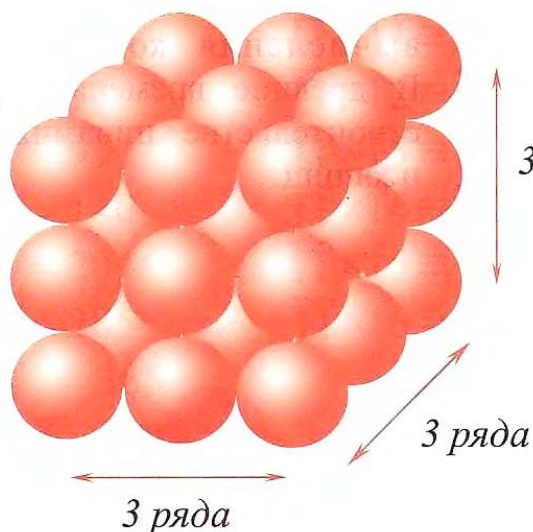
Результат этого умножения определяется суммой точек в трехмерной Ровне. Второй множитель показывает количество рядов точек во всех трех сторонах Ровны.

$$\sqrt[3]{4} \times 2 \equiv \sqrt[3]{4}^2 = 8$$



всего 8 точек

$$\sqrt[3]{4} \times 3 \equiv \sqrt[3]{4}^3 = 27$$



всего 27 точек

$$\sqrt[3]{4} \times 4 \equiv \sqrt[3]{4}^4 = 64$$

Результат умножения "ровно ЖДЫ ..." получается путем плоскостного умножения второго множителя на самого себя со степенью повторений умножения равного самому себе, т.е.:

$$\sqrt[3]{4}^n = n \times |n|^n$$

Степень повторений

Количество повторений

$$\sqrt[3]{4} \times 5 \equiv \sqrt[3]{4}^5 = 125$$

$$\sqrt[3]{4} \times 6 \equiv \sqrt[3]{4}^6 = 216$$

$$\sqrt[3]{4} \times 7 \equiv \sqrt[3]{4}^7 = 343$$

$$\sqrt[3]{4} \times 8 \equiv \sqrt[3]{4}^8 = 512$$

$$\sqrt[3]{4} \times 9 \equiv \sqrt[3]{4}^9 = 729$$

$$\sqrt[3]{4} \times 10 \equiv \sqrt[3]{4}^{10} = 1000$$

$$\sqrt[3]{4} \times 11 \equiv \sqrt[3]{4}^{11} = 1331$$

$$\sqrt[3]{4} \times 12 \equiv \sqrt[3]{4}^{12} = 1728$$

$$\sqrt[3]{4} \times 13 \equiv \sqrt[3]{4}^{13} = 2197$$

$$\sqrt[3]{4} \times 14 \equiv \sqrt[3]{4}^{14} = 2744$$

$$\sqrt[3]{4} \times 15 \equiv \sqrt[3]{4}^{15} = 3375$$

$$\sqrt[3]{4} \times 16 \equiv \sqrt[3]{4}^{16} = 4096$$

Система Пирамидального Умножения.

Пирамидальная система умножения изначально охватывает трехмерные производные (длина, ширина, высота), соответственно двухмерного (плоскостного) умножения не содержит.

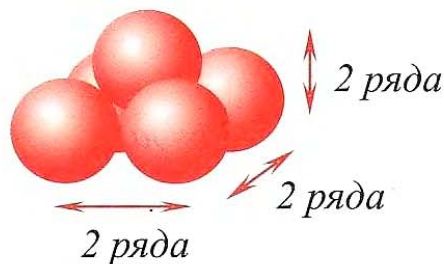
При пирамидальном умножении множитель указывает на количество мерных точек (количество рядов) по всем трем направлениям в пирамидальной структуре.

Изначальной структурой данного умножения является Малая Пирамида:



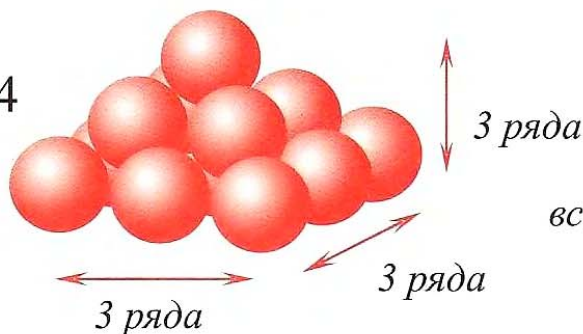
Знак Пирамидального умножения - $\overline{\Pi}$.
Данная система умножения используется для вычисления количественных объемов. В древние времена ее использовали при строительстве пирамид, храмов зекуратов и капищ.

$$\overline{\Pi} \times 2 \equiv \overline{\Pi}^2 = 5$$



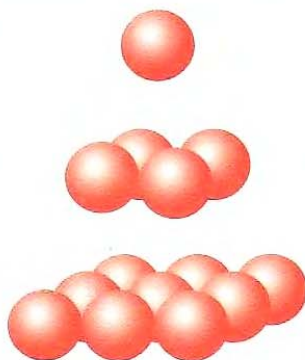
всего 5 точек

$$\overline{\Pi} \times 3 \equiv \overline{\Pi}^3 = 14$$



всего 14 точек

При подсчете количества точек в пирамидах следует учесть тот факт, что их "горизонтальные ряды" есть не что иное, как Ровны.



Соответственно, формула Пирамидального умножения выводится через умножение «Ровно на» :

$$\overline{П}^n = \overline{4}^n + \overline{4}^{n-1} + \overline{4}^{n-2} + \dots + 1$$

Или (если известен результат предыдущего умножения пирамида жды):

$$\overline{П}^n = \overline{П}^{n-1} + \overline{4}^n$$

$$\overline{П} \times 4 \equiv \overline{П}^4 = 30$$

$$\overline{П} \times 5 \equiv \overline{П}^5 = 55$$

$$\overline{П} \times 6 \equiv \overline{П}^6 = 91$$

$$\overline{П} \times 7 \equiv \overline{П}^7 = 140$$

$$\overline{П} \times 8 \equiv \overline{П}^8 = 204$$

$$\overline{П} \times 9 \equiv \overline{П}^9 = 285$$

$$\overline{П} \times 10 \equiv \overline{П}^{10} = 385$$

$$\overline{П} \times 11 \equiv \overline{П}^{11} = 506$$

$$\overline{П} \times 12 \equiv \overline{П}^{12} = 650$$

$$\overline{П} \times 13 \equiv \overline{П}^{13} = 819$$

$$\overline{П} \times 14 \equiv \overline{П}^{14} = 1015$$

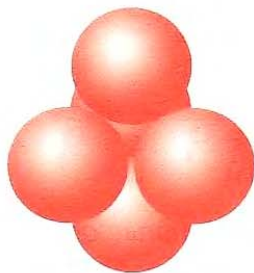
$$\overline{П} \times 15 \equiv \overline{П}^{15} = 1240$$

$$\overline{П} \times 16 \equiv \overline{П}^{16} = 1496$$

Призменная система умножения.

Данная система умножения, так же как и Пирамидальная изначально является трехмерной. Существуют две системы Призменного умножения, построенные на применении следующих структур:

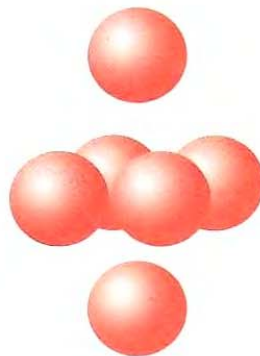
1) Малая Призма, обозначаемая знаком - $\overline{Р}$



Малая Призма
«в разрезе».

В основании -
Малая Триада

2) Ровная Призма, обозначаемая знаком - $\overline{R}$



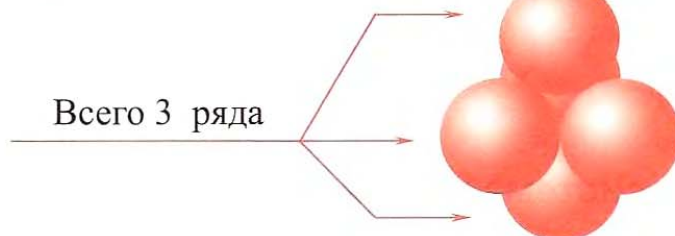
*Ровная Призма
«в разрезе».*

*В основании -
Малая Ровна*

Умножение Малой Призмы.

При вычислении Малой Призмы следует учесть, что:
полной разверткой указывается количество рядов в Призме и данное число
всегда нечетное,

например - $\overline{P} \times 3$



сокращенной разверткой указывается количество визуальных основ,

например - $\overline{P}^2$



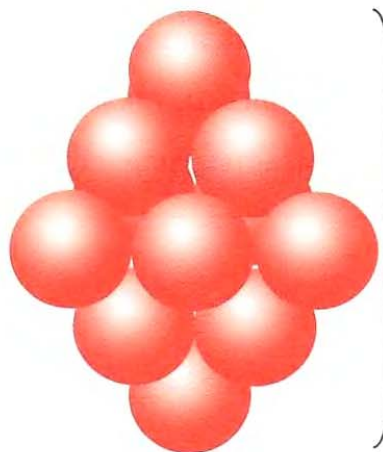
$$\overline{P}^2 \equiv \overline{P} \times 3 = 5$$



*2-визуальные основы,
3-ряда*

всего: 5 точек

$$\overline{P}^3 \equiv \overline{P} * 5 = 14$$



3-визуальные основы,
5-рядов

всего: 14 точек

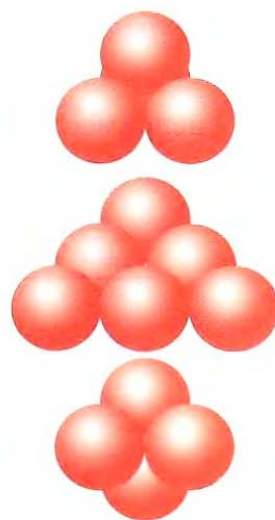
При умножении Малой Призмы результат есть сумма Малой Триады в основании и двух Трехмерных Триад.

Соответственно, результат можно вычислить по следующей формуле:

$$\overline{P}^n \equiv \overline{P} \times (n \cdot 2 - 1) = \overline{P}^n + \overline{P}^{n-1} + \overline{P}^{n-1}$$

или (зная результат предыдущей Малой призма жды)

$$\overline{P}^n \equiv \overline{P} \times (n \cdot 2 - 1) = \overline{P}^{n-1} + \overline{P}^n + \overline{P}^{n-1}$$



$$\begin{aligned}\overline{P}^4 &\equiv \overline{P} \times 7 = 30 \\ \overline{P}^5 &\equiv \overline{P} * 9 = 55 \\ \overline{P}^6 &\equiv \overline{P} \times 11 = 91 \\ \overline{P}^7 &\equiv \overline{P} \times 13 = 140 \\ \overline{P}^8 &\equiv \overline{P} \times 15 = 204 \\ \overline{P}^9 &\equiv \overline{P} \times 17 = 285 \\ \overline{P}^{10} &\equiv \overline{P} \times 19 = 385\end{aligned}$$

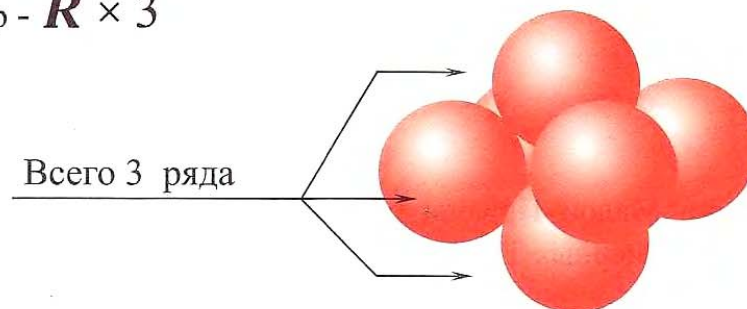
$$\begin{aligned}\overline{P}^{11} &\equiv \overline{P} \times 21 = 506 \\ \overline{P}^{12} &\equiv \overline{P} \times 23 = 650 \\ \overline{P}^{13} &\equiv \overline{P} \times 25 = 819 \\ \overline{P}^{14} &\equiv \overline{P} \times 27 = 1015 \\ \overline{P}^{15} &\equiv \overline{P} \times 29 = 1240 \\ \overline{P}^{16} &\equiv \overline{P} \times 31 = 1496\end{aligned}$$

Умножение Ровной Призмы.

При вычислении Ровной Призмы, так же как и при Малой:

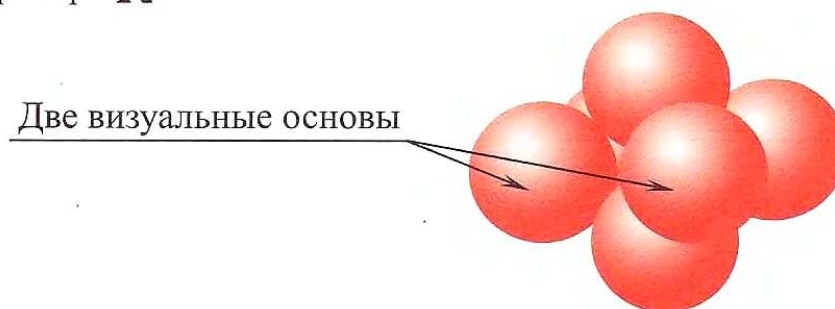
полной разверткой указывается количество рядов в Призме и данное число всегда нечетное,

например - $\overline{R} \times 3$

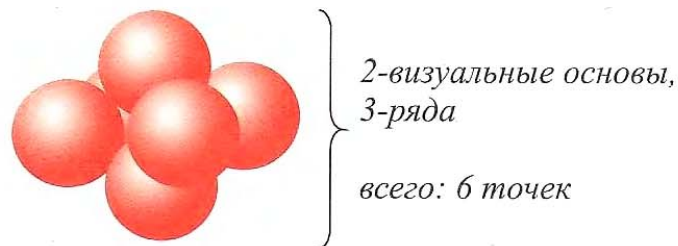


сокращенной разверткой указывается количество визуальных основ,

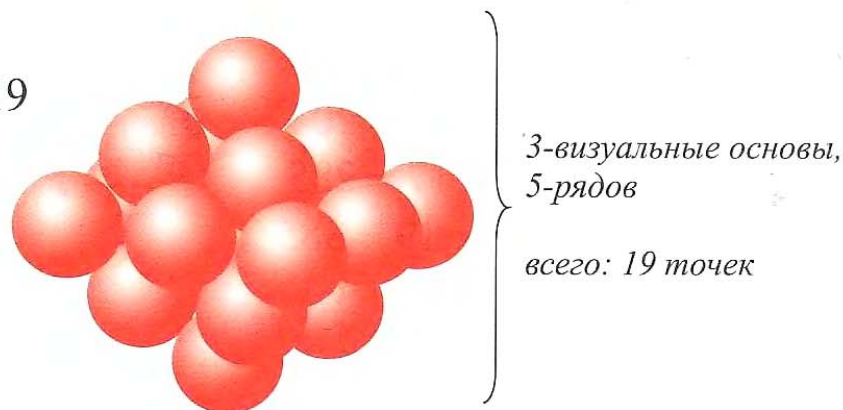
например - $\overline{R}^2$



$$\overline{R}^2 \equiv \overline{R} \times 3 = 6$$



$$\overline{R}^3 \equiv \overline{R} \times 5 = 19$$



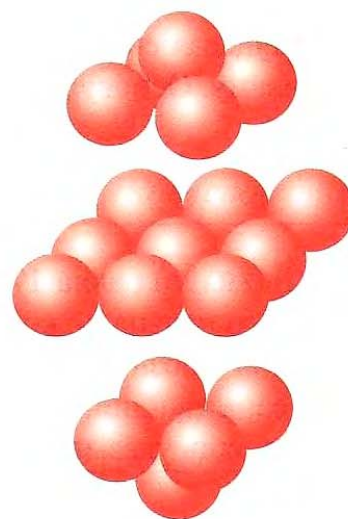
При Ровно Призменном умножении малая (двухмерная) Ровна суммируется с двумя Пирамидами, имеющими множители на единицу меньше.

Формулы вычисления «Ровно призма жды»:

$$\overline{R}^n \equiv \overline{R} \times (n \cdot 2 - 1) = \overline{4}^n + \overline{П}^{n-1} + \overline{П}^{n-1}$$

или (опять же зная результат предыдущей Ровно призма жды):

$$\overline{R}^n \equiv \overline{R} \times (n \cdot 2 - 1) = \overline{R}^{n-1} + \overline{4}^n + \overline{4}^{n-1}$$



$$\overline{R}^4 \equiv \overline{R} \times 7 = 44$$

$$\overline{R}^5 \equiv \overline{R} \times 9 = 85$$

$$\overline{R}^6 \equiv \overline{R} \times 11 = 146$$

$$\overline{R}^7 \equiv \overline{R} \times 13 = 231$$

$$\overline{R}^8 \equiv \overline{R} \times 15 = 344$$

$$\overline{R}^9 \equiv \overline{R} \times 17 = 489$$

$$\overline{R}^{10} \equiv \overline{R} \times 19 = 670$$

$$\overline{R}^{11} \equiv \overline{R} \times 21 = 891$$

$$\overline{R}^{12} \equiv \overline{R} \times 23 = 1156$$

$$\overline{R}^{13} \equiv \overline{R} \times 25 = 1469$$

$$\overline{R}^{14} \equiv \overline{R} \times 27 = 1834$$

$$\overline{R}^{15} \equiv \overline{R} \times 29 = 2255$$

$$\overline{R}^{16} \equiv \overline{R} \times 31 = 2736$$

Пядовая система мер.

Пядовая система мер существовала еще до привязки ее к человеческому организму. Основу данной системы мер составляет пядь:

п

п (пядь) равна 17,78 см, что примерно составляет расстояние от конца большого пальца до конца указательного при их разведения в стороны.

Для обозначения мерности над знаками ставится специальный указатель, означающий, что данное обозначение определяет длину чего-либо, например пядь указывающая на длину изображается следующим образом:

$\overrightarrow{п}$

Для обозначения простой цифирности также применяется специальный знак, например числовое обозначение «тьмы» (10.000) выглядит следующим образом:

$\overrightarrow{T}$

В пядовой системе мер существуют следующие основные группы величин:

- основные малые меры;
- основные средние меры;
- основные большие меры.

Таблицы соответствий основных пядевых мер.

Основные малые меры.

Обозначение	Соответствие	Величина	Наименование
$\overrightarrow{h}$		17,78 см.	Пядь
	$\frac{1}{2} \overrightarrow{h}$	8,89 см.	Полпяди
$\overrightarrow{B}$	$\frac{1}{4} \overrightarrow{h}$	4,445 см.	Вершок
$\overrightarrow{N}$	$\frac{1}{16} \overrightarrow{h}$	1,11125 см.	Нокоть
$\overrightarrow{L}$	$\frac{1}{64} \overrightarrow{B}$ $\frac{1}{256} \overrightarrow{h}$	0,069453125 см.	Линия
$\overrightarrow{V}$	$\frac{1}{16} \overrightarrow{L}$ $\frac{1}{256} \overrightarrow{N}$ $\frac{1}{1024} \overrightarrow{B}$ $\frac{1}{4096} \overrightarrow{h}$	0,043408203125 мм. ~ 4 микрона	Волос
$\overrightarrow{V}^2$	$\frac{1}{16} \overrightarrow{V}$	~ 0,25 микрона	Волосок

Основные средние меры.

Обозначение	Соответствие	Величина	Наименование
$\vec{h}$		17,78 см.	Пядь
$\vec{c}$	$2 \vec{h}$	35,56 см.	Стопа
$\vec{л}$	$3 \vec{h}$	53,34 см.	Локоть
$\vec{а}$	$4 \vec{h}$	71,12 см.	Аршин
$\vec{ш}$	$5 \vec{h}$	88,90 см.	Шаг
$\vec{м}$	$6 \vec{h}$	106,68 см.	Мера, полсажени
$\vec{o}$	$7 \vec{h}$	124,46 см.	Лоб
$\vec{I}$	$8 \vec{h}$	142,24 см.	Столбец
$\vec{\Pi}$	$9 \vec{h}$	160,02 см.	Посох
$\vec{s}$	$12 \vec{h}$	213,36 см.	Сажень
$\vec{\emptyset}$	$16 \vec{h}$	284,48 см.	Круг
$\vec{\mathcal{S}}$	$17 \vec{h}$	302,26 см.	Косая сажень
$\vec{\mathfrak{S}}$	$24 \vec{h}$	426,72 см.	Мерная сажень

Основные большие меры.

Обозначение	Соответствие	Величина	Наименование
$\overrightarrow{B}$	500 $\overrightarrow{s}$ 6.000 $\overrightarrow{h}$	1.066,8 м.	Верста
$\overrightarrow{Z}$		1.517,41632 м.	Столбовая верста
$\overrightarrow{B}$	1.000 $\overrightarrow{s}$	2.133,6 м.	Мерная верста
$\overrightarrow{\partial}$	150 $\overrightarrow{Z}$	227.612,448 м.	Даль
$\overrightarrow{\partial}$	Расстояние от Ярилы - Солнца до Мидгард - Земли по круговой орбите	148.021.218,5273 км.	Светлая даль
$\overrightarrow{g}$	$\overrightarrow{\partial} \cdot \overrightarrow{\partial} \cdot \overrightarrow{T}$	518.074.264.845,5 км.	Дальняя даль
$\overrightarrow{T\partial}$		2.276.124,48 км.	Темная даль
$\overrightarrow{\partial}$	1670 $\overrightarrow{\partial}$	380.112.788,16 км.	Большая лунная даль

Пример арифметических вычислений с применением пядовой системы мер:

$$\vec{P} - \vec{M} \perp \vec{h} - \vec{C} + \vec{A}$$

Решение:

1) Необходимо привести все выражение к единой мере, например к пяди.

$$9\vec{h} - 6\vec{h} \perp \vec{h} - 2\vec{h} + 4\vec{h}$$

2) По правилам х'Арийской арифметики все действия выполняются последовательно.

$$9\vec{h} - 6\vec{h} \perp \vec{h} - 2\vec{h} + 4\vec{h} =$$

$$3\vec{h} \perp \vec{h} - 2\vec{h} + 4\vec{h} =$$

$5\vec{h} * 1$ знак « $\perp$ » указывал на объемно-временное умножение, фигура с основанием 3, при объемно-временной форме имеет числовое значение 5 (см. раздел «Умножения в триадной системе»), т.е. $|3|^{oa} = 5$. Второй множитель ($\vec{h}$), в данном случае выступает в качестве коэффициента повторений - «одна пядь» т.е. одно повторение.

$$5\vec{h} - 2\vec{h} + 4\vec{h} = 7\vec{h} = \vec{O} \text{ (Лоб)}$$

Задача №1.

Для постройки Святилища необходимо заложить равносторонний фундамент площадью (S_{ϕ}) круг темных сажень (16 темных сажень, т.е. $\overline{\phi T \vec{S}}$), высотой (H_{ϕ}) 10 аршин ($10 \vec{A}$). Рассчитать сколько необходимо блоков для фундамента, если имеющиеся блоки имеют следующие размеры:

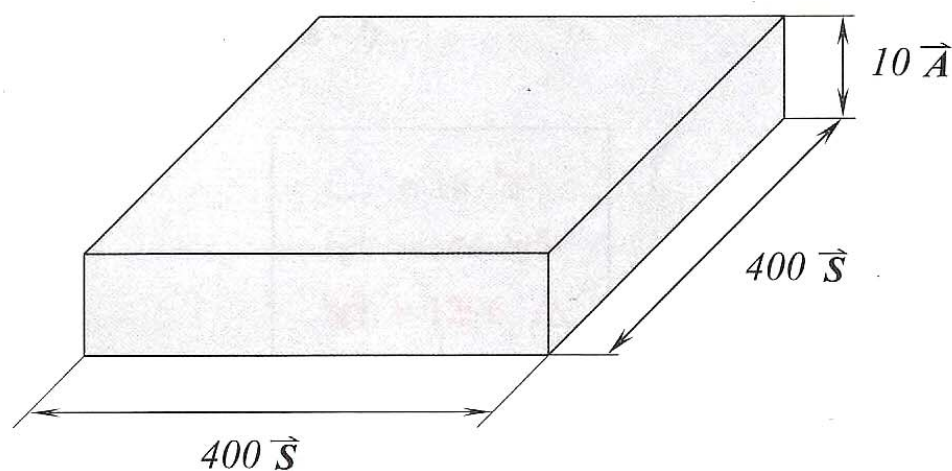
L_6 , длина - 20 сажень ($20 \vec{S}$);

H_6 , ширина - 2 аршина ($2 \vec{A}$);

B_6 , высота - 1 сажень ($\vec{S}$).

Решение:

$$S_{\phi} = \overline{\phi T \vec{S}} = 16 \cdot 10\,000 \cdot \vec{S} = 160\,000 \vec{S} = 400 \cdot 400 \vec{S}$$



$H_{\phi} / H_6 = 10 \vec{A} / 2 \vec{A} = 5$ рядов блоков может быть помещено по высоте в фундаменте.

$L_{\phi} / L_6 = 400 \vec{S} / 20 \vec{S} = 20$ рядов блоков в фундаменте по длине.

$B_{\phi} / B_6 = 400 \vec{S} / 1 \vec{S} = 400$ рядов блоков в фундаменте по ширине.

$$N = 5 \cdot 20 \cdot 400 = 40.000 \text{ шт.}$$

Задача для самостоятельного решения:

Капище хранилище было высотой $27 \overline{S}$ и имело оно вид пятиугольника, где на кубе со стороной $12 \overline{S}$ покоилась пирамида. Внутреннее пространство Капища было разделено на 4 равные комнаты. Толщина стен Капища (что внутри, что снаружи) равна $1 \overline{M}$, дверные проемы были $2 \overline{A}$ в ширину и $1,2 \overline{S}$ в высоту.

Сколько необходимо гранитных блоков для строительства Капища хранилища, если они имеют следующие размеры: Ширина $2 \overline{A}$, длина - $\overline{S}$, высота - $\overline{C}$.

СЛАВЯНСКИЕ МЕРЫ ВРЕМЕНИ.

Сутки в славянской системе имеют обозначение - С .

365 суток составляют одно лето - Л .

В Священном лете 369 суток - Л .

$$\begin{aligned}\text{Л} &= 365 \text{ С} \\ \text{Л} &= 369 \text{ С}\end{aligned}$$

Сутки состоят из 16 часов - Ч .

Час состоит из 144 частей - ЧП .

Часть состоит из 1296 долей - Δ .

Доля состоит из 72 мгновений - М .

Мгновение состоит из 760 мигов - М .

Миг состоит из 160 сигов - С .

$$\begin{aligned}\text{С} &= 16 \text{ Ч} \\ \text{Ч} &= 144 \text{ ЧП} \\ \text{ЧП} &= 1296 \Delta \\ \Delta &= 72 \text{ М} \\ \text{М} &= 760 \text{ М} \\ \text{М} &= 160 \text{ С}\end{aligned}$$

Для сравнения славянской системы меры времени и современной системы можно произвести следующий расчет:

В сутках согласно современному времяисчислению 24 часа.

В сутках согласно славянским мерам времени 16 часов, соответственно получается следующая пропорция:

$$\frac{24}{16} \equiv \frac{3}{2} \equiv \frac{3 \cdot 60}{2 \cdot 144} \equiv \frac{180}{288} \equiv \frac{20}{32} \equiv \frac{5}{8}$$

т.е. за 5 минут "современного времени" проходит 8 частей славянского.

При различных расчетах со временем, получающиеся коэффициенты смещения выражаются в:

1 – 16 – Ъ

17 – 72 – Ѥ

73 – 144 – Ѧ

145 – 160 – 4

161 – 365 – Ć

366 – 760 – M

761 – 1296 – Δ

Задача №2.

Экипаж запряженный четвёркой лошадей мчался со скоростью 53 версты в час ($\bar{B}$ / Ѧ), какова скорость в современных величинах: Км/ч и миль в час (Mph), учитывая что (50 Mph = 90 Км/ч).

Решение:

$53 \cdot 1,0668 = 56,54$ – современных километра за 1 славянский час.

$56,54 \div 1,5 = 37,6936$ – километров за современный час.

$90 \div 50 = 1,8$.

$37,6936 \div 1,8 = 20,94$ – миль в час.

Задача для самостоятельного решения:

Тройка лошадей от лесной заимки до хутора преодолела путь в 16 верст ($16 \bar{B}$) за 2 часа (2 Ѧ). Какая скорость у тройки в км/ч.

Таблицы умножения.

Двухмерное умножение (два на ...).

$2 \cdot 2 = 4$	$2 \cdot 34 = 68$
$2 \cdot 3 = 6$	$2 \cdot 35 = 70$
$2 \cdot 4 = 8$	$2 \cdot 36 = 72$
$2 \cdot 5 = 10$	$2 \cdot 37 = 74$
$2 \cdot 6 = 12$	$2 \cdot 38 = 76$
$2 \cdot 7 = 14$	$2 \cdot 39 = 78$
$2 \cdot 8 = 16$	$2 \cdot 40 = 80$
$2 \cdot 9 = 18$	$2 \cdot 41 = 82$
$2 \cdot 10 = 20$	$2 \cdot 42 = 84$
$2 \cdot 11 = 22$	$2 \cdot 43 = 86$
$2 \cdot 12 = 24$	$2 \cdot 44 = 88$
$2 \cdot 13 = 26$	$2 \cdot 45 = 90$
$2 \cdot 14 = 28$	$2 \cdot 46 = 92$
$2 \cdot 15 = 30$	$2 \cdot 47 = 94$
$2 \cdot 16 = 32$	$2 \cdot 48 = 96$
$2 \cdot 17 = 34$	$2 \cdot 49 = 98$
$2 \cdot 18 = 36$	$2 \cdot 50 = 100$
$2 \cdot 19 = 38$	$2 \cdot 51 = 102$
$2 \cdot 20 = 40$	$2 \cdot 52 = 104$
$2 \cdot 21 = 42$	$2 \cdot 53 = 106$
$2 \cdot 22 = 44$	$2 \cdot 54 = 108$
$2 \cdot 23 = 46$	$2 \cdot 55 = 110$
$2 \cdot 24 = 48$	$2 \cdot 56 = 112$
$2 \cdot 25 = 50$	$2 \cdot 57 = 114$
$2 \cdot 26 = 52$	$2 \cdot 58 = 116$
$2 \cdot 27 = 54$	$2 \cdot 59 = 118$
$2 \cdot 28 = 56$	$2 \cdot 60 = 120$
$2 \cdot 29 = 58$	$2 \cdot 61 = 122$
$2 \cdot 30 = 60$	$2 \cdot 62 = 124$
$2 \cdot 31 = 62$	$2 \cdot 63 = 126$
$2 \cdot 32 = 64$	$2 \cdot 64 = 128$
$2 \cdot 33 = 66$	$2 \cdot 65 = 130$

Трёхмерное умножение (два жды ...)

- основа куб (8 опорных точек).

$2 \times 2 = 16$	$2 \times 34 = 272$
$2 \times 3 = 24$	$2 \times 35 = 280$
$2 \times 4 = 32$	$2 \times 36 = 288$
$2 \times 5 = 40$	$2 \times 37 = 296$
$2 \times 6 = 48$	$2 \times 38 = 304$
$2 \times 7 = 56$	$2 \times 39 = 312$
$2 \times 8 = 64$	$2 \times 40 = 320$
$2 \times 9 = 72$	$2 \times 41 = 328$
$2 \times 10 = 80$	$2 \times 42 = 336$
$2 \times 11 = 88$	$2 \times 43 = 344$
$2 \times 12 = 96$	$2 \times 44 = 352$
$2 \times 13 = 104$	$2 \times 45 = 360$
$2 \times 14 = 112$	$2 \times 46 = 368$
$2 \times 15 = 120$	$2 \times 47 = 376$
$2 \times 16 = 128$	$2 \times 48 = 384$
$2 \times 17 = 136$	$2 \times 49 = 392$
$2 \times 18 = 144$	$2 \times 50 = 400$
$2 \times 19 = 152$	$2 \times 51 = 408$
$2 \times 20 = 160$	$2 \times 52 = 416$
$2 \times 21 = 168$	$2 \times 53 = 424$
$2 \times 22 = 176$	$2 \times 54 = 432$
$2 \times 23 = 184$	$2 \times 55 = 440$
$2 \times 24 = 192$	$2 \times 56 = 448$
$2 \times 25 = 200$	$2 \times 57 = 456$
$2 \times 26 = 208$	$2 \times 58 = 464$
$2 \times 27 = 216$	$2 \times 59 = 472$
$2 \times 28 = 224$	$2 \times 60 = 480$
$2 \times 29 = 232$	$2 \times 61 = 488$
$2 \times 30 = 240$	$2 \times 62 = 496$
$2 \times 31 = 248$	$2 \times 63 = 504$
$2 \times 32 = 256$	$2 \times 64 = 512$
$2 \times 33 = 264$	$2 \times 65 = 520$

Триадные системы умножения.

Двухмерное умножение (на ...)

- основа малая триада
(двухмерная).

$\overset{1}{3} \cdot 2 = 3$	$\overset{1}{3} \cdot 34 = 595$
$\overset{1}{3} \cdot 3 = 6$	$\overset{1}{3} \cdot 35 = 630$
$\overset{1}{3} \cdot 4 = 10$	$\overset{1}{3} \cdot 36 = 666$
$\overset{1}{3} \cdot 5 = 15$	$\overset{1}{3} \cdot 37 = 703$
$\overset{1}{3} \cdot 6 = 21$	$\overset{1}{3} \cdot 38 = 741$
$\overset{1}{3} \cdot 7 = 28$	$\overset{1}{3} \cdot 39 = 780$
$\overset{1}{3} \cdot 8 = 36$	$\overset{1}{3} \cdot 40 = 820$
$\overset{1}{3} \cdot 9 = 45$	$\overset{1}{3} \cdot 41 = 861$
$\overset{1}{3} \cdot 10 = 55$	$\overset{1}{3} \cdot 42 = 903$
$\overset{1}{3} \cdot 11 = 66$	$\overset{1}{3} \cdot 43 = 946$
$\overset{1}{3} \cdot 12 = 78$	$\overset{1}{3} \cdot 44 = 990$
$\overset{1}{3} \cdot 13 = 91$	$\overset{1}{3} \cdot 45 = 1035$
$\overset{1}{3} \cdot 14 = 105$	$\overset{1}{3} \cdot 46 = 1081$
$\overset{1}{3} \cdot 15 = 120$	$\overset{1}{3} \cdot 47 = 1128$
$\overset{1}{3} \cdot 16 = 136$	$\overset{1}{3} \cdot 48 = 1176$
$\overset{1}{3} \cdot 17 = 153$	$\overset{1}{3} \cdot 49 = 1225$
$\overset{1}{3} \cdot 18 = 171$	$\overset{1}{3} \cdot 50 = 1275$
$\overset{1}{3} \cdot 19 = 190$	$\overset{1}{3} \cdot 51 = 1326$
$\overset{1}{3} \cdot 20 = 210$	$\overset{1}{3} \cdot 52 = 1378$
$\overset{1}{3} \cdot 21 = 231$	$\overset{1}{3} \cdot 53 = 1431$
$\overset{1}{3} \cdot 22 = 253$	$\overset{1}{3} \cdot 54 = 1485$
$\overset{1}{3} \cdot 23 = 276$	$\overset{1}{3} \cdot 55 = 1540$
$\overset{1}{3} \cdot 24 = 300$	$\overset{1}{3} \cdot 56 = 1596$
$\overset{1}{3} \cdot 25 = 325$	$\overset{1}{3} \cdot 57 = 1653$
$\overset{1}{3} \cdot 26 = 351$	$\overset{1}{3} \cdot 58 = 1711$
$\overset{1}{3} \cdot 27 = 378$	$\overset{1}{3} \cdot 59 = 1770$
$\overset{1}{3} \cdot 28 = 406$	$\overset{1}{3} \cdot 60 = 1830$
$\overset{1}{3} \cdot 29 = 435$	$\overset{1}{3} \cdot 61 = 1891$
$\overset{1}{3} \cdot 30 = 465$	$\overset{1}{3} \cdot 62 = 1953$
$\overset{1}{3} \cdot 31 = 496$	$\overset{1}{3} \cdot 63 = 2016$
$\overset{1}{3} \cdot 32 = 528$	$\overset{1}{3} \cdot 64 = 2080$
$\overset{1}{3} \cdot 33 = 561$	$\overset{1}{3} \cdot 65 = 2145$

Трехмерное умножение (жды ...)

- основа трехмерная триада.

$\overset{3}{3} \times 2 = 4$	$\overset{3}{3} \times 34 = 7140$
$\overset{3}{3} \times 3 = 10$	$\overset{3}{3} \times 35 = 7770$
$\overset{3}{3} \times 4 = 20$	$\overset{3}{3} \times 36 = 8436$
$\overset{3}{3} \times 5 = 35$	$\overset{3}{3} \times 37 = 9139$
$\overset{3}{3} \times 6 = 56$	$\overset{3}{3} \times 38 = 9880$
$\overset{3}{3} \times 7 = 84$	$\overset{3}{3} \times 39 = 10660$
$\overset{3}{3} \times 8 = 120$	$\overset{3}{3} \times 40 = 11480$
$\overset{3}{3} \times 9 = 165$	$\overset{3}{3} \times 41 = 12341$
$\overset{3}{3} \times 10 = 220$	$\overset{3}{3} \times 42 = 13244$
$\overset{3}{3} \times 11 = 286$	$\overset{3}{3} \times 43 = 14190$
$\overset{3}{3} \times 12 = 364$	$\overset{3}{3} \times 44 = 15180$
$\overset{3}{3} \times 13 = 455$	$\overset{3}{3} \times 45 = 16215$
$\overset{3}{3} \times 14 = 560$	$\overset{3}{3} \times 46 = 17296$
$\overset{3}{3} \times 15 = 680$	$\overset{3}{3} \times 47 = 18426$
$\overset{3}{3} \times 16 = 816$	$\overset{3}{3} \times 48 = 19602$
$\overset{3}{3} \times 17 = 969$	$\overset{3}{3} \times 49 = 20827$
$\overset{3}{3} \times 18 = 1140$	$\overset{3}{3} \times 50 = 22102$
$\overset{3}{3} \times 19 = 1330$	$\overset{3}{3} \times 51 = 23428$
$\overset{3}{3} \times 20 = 1540$	$\overset{3}{3} \times 52 = 24806$
$\overset{3}{3} \times 21 = 1771$	$\overset{3}{3} \times 53 = 26237$
$\overset{3}{3} \times 22 = 2024$	$\overset{3}{3} \times 54 = 27722$
$\overset{3}{3} \times 23 = 2300$	$\overset{3}{3} \times 55 = 29262$
$\overset{3}{3} \times 24 = 2600$	$\overset{3}{3} \times 56 = 30858$
$\overset{3}{3} \times 25 = 2925$	$\overset{3}{3} \times 57 = 32511$
$\overset{3}{3} \times 26 = 3276$	$\overset{3}{3} \times 58 = 34222$
$\overset{3}{3} \times 27 = 3654$	$\overset{3}{3} \times 59 = 35992$
$\overset{3}{3} \times 28 = 4060$	$\overset{3}{3} \times 60 = 37822$
$\overset{3}{3} \times 29 = 4495$	$\overset{3}{3} \times 61 = 39713$
$\overset{3}{3} \times 30 = 4960$	$\overset{3}{3} \times 62 = 41666$
$\overset{3}{3} \times 31 = 5456$	$\overset{3}{3} \times 63 = 43682$
$\overset{3}{3} \times 32 = 5984$	$\overset{3}{3} \times 64 = 45762$
$\overset{3}{3} \times 33 = 6545$	$\overset{3}{3} \times 65 = 47907$

Ровная система умножения.

Двухмерное умножение (ровно на ...)

основа двухмерная ровна.

$\overline{4} \cdot 2 = 4$	$\overline{4} \cdot 34 = 1156$
$\overline{4} \cdot 3 = 9$	$\overline{4} \cdot 35 = 1225$
$\overline{4} \cdot 4 = 16$	$\overline{4} \cdot 36 = 1296$
$\overline{4} \cdot 5 = 25$	$\overline{4} \cdot 37 = 1369$
$\overline{4} \cdot 6 = 36$	$\overline{4} \cdot 38 = 1444$
$\overline{4} \cdot 7 = 49$	$\overline{4} \cdot 39 = 1581$
$\overline{4} \cdot 8 = 64$	$\overline{4} \cdot 40 = 1600$
$\overline{4} \cdot 9 = 81$	$\overline{4} \cdot 41 = 1681$
$\overline{4} \cdot 10 = 100$	$\overline{4} \cdot 42 = 1764$
$\overline{4} \cdot 11 = 121$	$\overline{4} \cdot 43 = 1849$
$\overline{4} \cdot 12 = 144$	$\overline{4} \cdot 44 = 1936$
$\overline{4} \cdot 13 = 169$	$\overline{4} \cdot 45 = 2025$
$\overline{4} \cdot 14 = 196$	$\overline{4} \cdot 46 = 2116$
$\overline{4} \cdot 15 = 225$	$\overline{4} \cdot 47 = 2209$
$\overline{4} \cdot 16 = 256$	$\overline{4} \cdot 48 = 2304$
$\overline{4} \cdot 17 = 289$	$\overline{4} \cdot 49 = 2401$
$\overline{4} \cdot 18 = 316$	$\overline{4} \cdot 50 = 2500$
$\overline{4} \cdot 19 = 361$	$\overline{4} \cdot 51 = 2601$
$\overline{4} \cdot 20 = 400$	$\overline{4} \cdot 52 = 2704$
$\overline{4} \cdot 21 = 441$	$\overline{4} \cdot 53 = 2809$
$\overline{4} \cdot 22 = 484$	$\overline{4} \cdot 54 = 2916$
$\overline{4} \cdot 23 = 529$	$\overline{4} \cdot 55 = 3025$
$\overline{4} \cdot 24 = 576$	$\overline{4} \cdot 56 = 3136$
$\overline{4} \cdot 25 = 625$	$\overline{4} \cdot 57 = 3249$
$\overline{4} \cdot 26 = 676$	$\overline{4} \cdot 58 = 3364$
$\overline{4} \cdot 27 = 729$	$\overline{4} \cdot 59 = 3481$
$\overline{4} \cdot 28 = 784$	$\overline{4} \cdot 60 = 3600$
$\overline{4} \cdot 29 = 841$	$\overline{4} \cdot 61 = 3721$
$\overline{4} \cdot 30 = 900$	$\overline{4} \cdot 62 = 3844$
$\overline{4} \cdot 31 = 961$	$\overline{4} \cdot 63 = 3969$
$\overline{4} \cdot 32 = 1024$	$\overline{4} \cdot 64 = 4096$
$\overline{4} \cdot 33 = 1089$	$\overline{4} \cdot 65 = 4225$

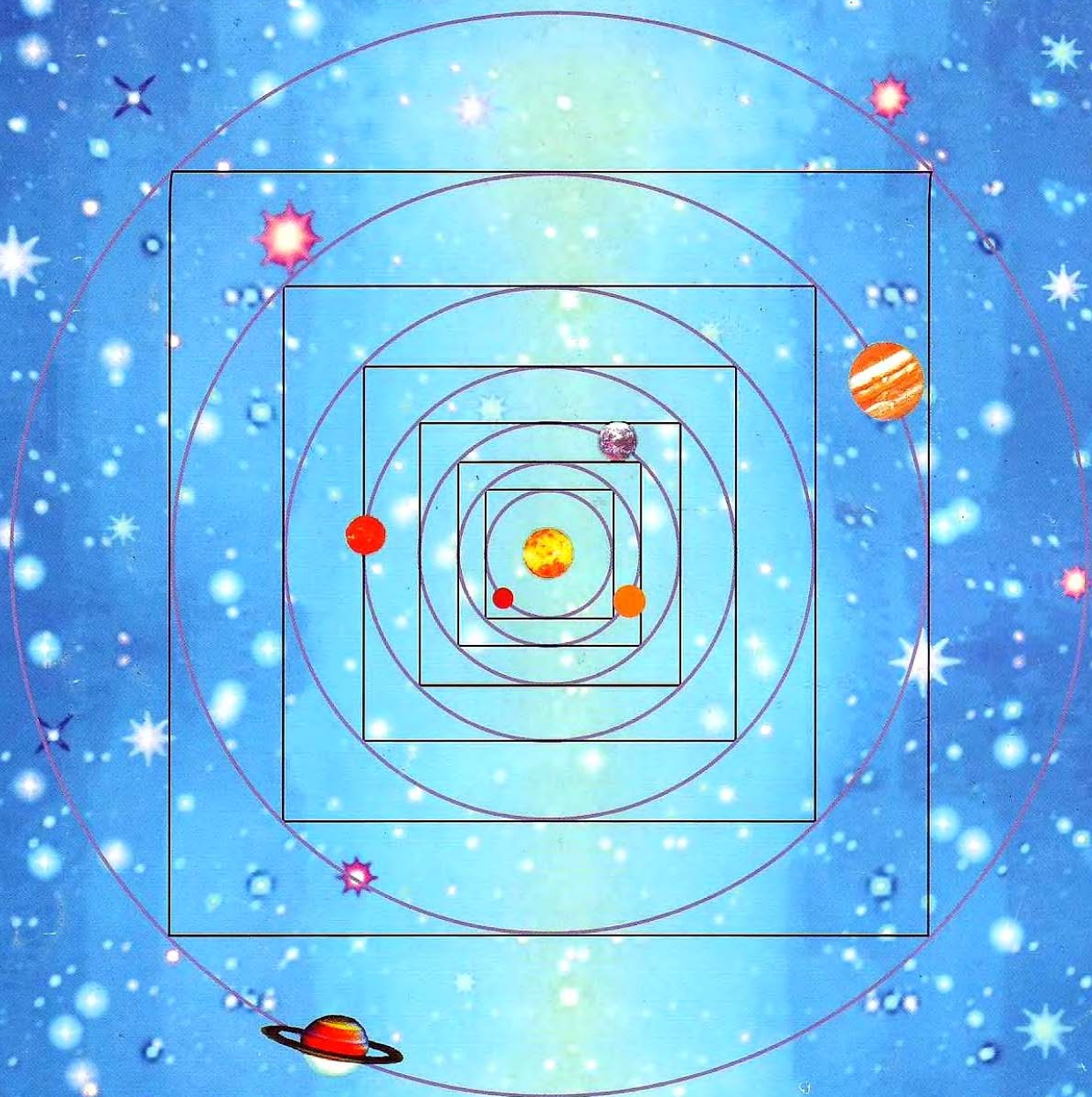
Трехмерное умножение (ровно жды ...)

основа трехмерная ровна.

$\overline{4} \times 2 = 8$	$\overline{4} \times 34 = 39304$
$\overline{4} \times 3 = 27$	$\overline{4} \times 35 = 42875$
$\overline{4} \times 4 = 64$	$\overline{4} \times 36 = 46656$
$\overline{4} \times 5 = 125$	$\overline{4} \times 37 = 50633$
$\overline{4} \times 6 = 216$	$\overline{4} \times 38 = 54872$
$\overline{4} \times 7 = 343$	$\overline{4} \times 39 = 59319$
$\overline{4} \times 8 = 512$	$\overline{4} \times 40 = 64000$
$\overline{4} \times 9 = 729$	$\overline{4} \times 41 = 68921$
$\overline{4} \times 10 = 1000$	$\overline{4} \times 42 = 74088$
$\overline{4} \times 11 = 1331$	$\overline{4} \times 43 = 79507$
$\overline{4} \times 12 = 1728$	$\overline{4} \times 44 = 85184$
$\overline{4} \times 13 = 2197$	$\overline{4} \times 45 = 91125$
$\overline{4} \times 14 = 2744$	$\overline{4} \times 46 = 97336$
$\overline{4} \times 15 = 3375$	$\overline{4} \times 47 = 103823$
$\overline{4} \times 16 = 4096$	$\overline{4} \times 48 = 110592$
$\overline{4} \times 17 = 4973$	$\overline{4} \times 49 = 117649$
$\overline{4} \times 18 = 5688$	$\overline{4} \times 50 = 125000$
$\overline{4} \times 19 = 6859$	$\overline{4} \times 51 = 132651$
$\overline{4} \times 20 = 8000$	$\overline{4} \times 52 = 140608$
$\overline{4} \times 21 = 9261$	$\overline{4} \times 53 = 148877$
$\overline{4} \times 22 = 10648$	$\overline{4} \times 54 = 157464$
$\overline{4} \times 23 = 12167$	$\overline{4} \times 55 = 166375$
$\overline{4} \times 24 = 13824$	$\overline{4} \times 56 = 175616$
$\overline{4} \times 25 = 15625$	$\overline{4} \times 57 = 185193$
$\overline{4} \times 26 = 17576$	$\overline{4} \times 58 = 195112$
$\overline{4} \times 27 = 19683$	$\overline{4} \times 59 = 205379$
$\overline{4} \times 28 = 21952$	$\overline{4} \times 60 = 216000$
$\overline{4} \times 29 = 24389$	$\overline{4} \times 61 = 226981$
$\overline{4} \times 30 = 27000$	$\overline{4} \times 62 = 238328$
$\overline{4} \times 31 = 29791$	$\overline{4} \times 63 = 250047$
$\overline{4} \times 32 = 31768$	$\overline{4} \times 64 = 262144$
$\overline{4} \times 33 = 35937$	$\overline{4} \times 65 = 274625$

Пирамидальное умножение
(пирамида жды...)
основа малая пирамида.

$\overline{\Pi}_x 2 = 5$	$\overline{\Pi}_x 34 = 13685$
$\overline{\Pi}_x 3 = 14$	$\overline{\Pi}_x 35 = 14910$
$\overline{\Pi}_x 4 = 30$	$\overline{\Pi}_x 36 = 16206$
$\overline{\Pi}_x 5 = 55$	$\overline{\Pi}_x 37 = 17575$
$\overline{\Pi}_x 6 = 91$	$\overline{\Pi}_x 38 = 19019$
$\overline{\Pi}_x 7 = 140$	$\overline{\Pi}_x 39 = 20540$
$\overline{\Pi}_x 8 = 204$	$\overline{\Pi}_x 40 = 22140$
$\overline{\Pi}_x 9 = 285$	$\overline{\Pi}_x 41 = 23821$
$\overline{\Pi}_x 10 = 385$	$\overline{\Pi}_x 42 = 25585$
$\overline{\Pi}_x 11 = 506$	$\overline{\Pi}_x 43 = 27434$
$\overline{\Pi}_x 12 = 650$	$\overline{\Pi}_x 44 = 29370$
$\overline{\Pi}_x 13 = 819$	$\overline{\Pi}_x 45 = 31395$
$\overline{\Pi}_x 14 = 1015$	$\overline{\Pi}_x 46 = 33511$
$\overline{\Pi}_x 15 = 1240$	$\overline{\Pi}_x 47 = 35720$
$\overline{\Pi}_x 16 = 1496$	$\overline{\Pi}_x 48 = 38024$
$\overline{\Pi}_x 17 = 1785$	$\overline{\Pi}_x 49 = 40425$
$\overline{\Pi}_x 18 = 2109$	$\overline{\Pi}_x 50 = 42925$
$\overline{\Pi}_x 19 = 2470$	$\overline{\Pi}_x 51 = 45526$
$\overline{\Pi}_x 20 = 2870$	$\overline{\Pi}_x 52 = 48230$
$\overline{\Pi}_x 21 = 3311$	$\overline{\Pi}_x 53 = 51039$
$\overline{\Pi}_x 22 = 3795$	$\overline{\Pi}_x 54 = 53955$
$\overline{\Pi}_x 23 = 4324$	$\overline{\Pi}_x 55 = 56980$
$\overline{\Pi}_x 24 = 4900$	$\overline{\Pi}_x 56 = 60116$
$\overline{\Pi}_x 25 = 5525$	$\overline{\Pi}_x 57 = 63365$
$\overline{\Pi}_x 26 = 6201$	$\overline{\Pi}_x 58 = 66729$
$\overline{\Pi}_x 27 = 6930$	$\overline{\Pi}_x 59 = 70210$
$\overline{\Pi}_x 28 = 7714$	$\overline{\Pi}_x 60 = 73810$
$\overline{\Pi}_x 29 = 8555$	$\overline{\Pi}_x 61 = 77531$
$\overline{\Pi}_x 30 = 9455$	$\overline{\Pi}_x 62 = 81375$
$\overline{\Pi}_x 31 = 10416$	$\overline{\Pi}_x 63 = 85344$
$\overline{\Pi}_x 32 = 11440$	$\overline{\Pi}_x 64 = 89440$
$\overline{\Pi}_x 33 = 12529$	$\overline{\Pi}_x 65 = 93665$



**Чтобы в нас, людях, затемнить свечение,
Нам слуги тьмы в любой наш день и час.**

**Часть истины всегда дают в ученьи
Другую же они скрывают часть.**

**А без нее мы часто сами рушим,
В неведеньи, творения Отца...**

**Но, как учитель, нам никак не нужен
Слуга врага, пусть в званьи мудреца!**

Отпечатано в типографии ООО «Копи-Принт».
Тираж 250 экз.. Заказ № 872, от 06.09.2006 г.
Краснодар. ул. Красная, 176, оф.3. т/ф 279-22-79.
ТК «Центр города»